

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Меловская основная школа

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
МОУ Меловская основная школа

Гусев В.А.
ФИО
« 29 » 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 26 от 04
2017



Директор МОУ Меловская основная школа
Ильинский И.Т.
ФИО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

по информационным ресурсам
(указать предмет)

Уровень обучения (класс) начальная общеобразовательная
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с
указанием классов)

Для обучающегося Даниловой Юлии
ФИО

Количество часов 0,5

Уровень коррекционный

(базовый,

коррекционный)

Учитель Врошова Людмила Анатольевна
(ФИО, квалификационная категория)

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1
от « 29 » 08 2017 г.

2017 - 2018 учебный год

Данная адаптированная программа по изобразительному искусству разработана для учащихся 2 класса МОУ Меловская основная школа 8 вида (индивидуальное обучение) на основе:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (ред. 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы / Под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой; Москва «Просвещение» 2013 года.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня— учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Ульяновской области №6 от 6 мая 2014 года «Об утверждении порядка регламентации и— оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15— "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
6. Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования МОУ Меловская основная школа;
7. Учебного плана МОУ Меловская основная школа.

Срок реализации программы - 1 год.

Программа по изобразительному искусству для 2 класса составлены с учётом особенностей познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствуют их умственному развитию, содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, трудовых навыков, который необходим им для социальной адаптации.

Изобразительное искусство – один из предметов программы обучения глубоко умственно отсталых детей, имеющий важное значение в плане развития и воспитания обучающихся, коррекции их познавательной деятельности. уроки по ИЗО способствуют развитию у детей чувства формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у обучающихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Большую роль в процессе учебной деятельности школьников с ОВЗ играет уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, наблюдение, воображение, память, мышление. Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечёт за собой и расширение познавательных возможностей детей. А так же будет способствовать формированию УУД в условиях ФГОС.

Цель – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

Задачи:

способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
содействовать развитию у обучающихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
дать обучающимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
знакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
развивать у обучающихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

В основу программы положены:

тематический принцип планирования учебного материала;
единство воспитания и образования, обучения и творческой деятельности обучающихся, сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства;
система учебно-творческих заданий на основе ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством;
система межпредметных связей;
направленность на развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты:

Формировать у ребёнка ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей;
Развивать самостоятельность в поиске решения различных изобразительных задач;
Воспитывать готовность к отстаиванию своего идеала;
Отработать навыки самостоятельной работы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Организовывать себе рабочее место под руководством учителя;
Определить план выполнения заданий на уроках ИЗО под руководством учителя;
Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;

Познавательные УУД:

Ориентироваться в учебнике под руководством учителя;
Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
Использовать знаково-символические средства с помощью учителя.

Коммуникативные УУД:

Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
Оформлять свои мысли в устной речи;
Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
Слушать и понимать речь других;

Предметные результаты:

Формировать представления о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
Ознакомить обучающихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
Ознакомить обучающихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

Формировать у детей представления о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Базовый уровень:

- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоры (по форме и цвету);
- различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

Минимальный уровень

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии; ориентироваться на плоскости листа бумаги; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направления штрихов и равномерный характер нажима на карандаш; рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы; различать и знать названия цветов.

Содержание учебного предмета

Рисование на темы -13

Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

Рисование с натуры -8

Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Декоративное рисование-9

Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге, треугольнике; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Беседы об изобразительном искусстве-4

Развитие умения узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, называть действующих лиц; называть и дифференцировать цвета.

Знакомство с иллюстрациями художников Ю.Васнецова, В.Ватагина и др..

Росписи декоративно прикладного искусства: «Жостовские подносы», «Изделия Полхова – Майдана», «Городецкая роспись».

Таблица распределения количества часов по разделам

№ п/п	Раздел учебного курса	Количество часов		Причина изменения количества часов
		По авторской программе	По рабочей программе	
1	Рисование на темы	13	13	
2	Рисование с натуры	8	8	
3	Декоративное рисование	9	9	
4	Беседы об изобразительном искусстве	4	4	
	Итого	34	34	

Таблица распределения количества часов по темам

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	«Лето прошло». Рисование на тему.	
2	«Папка и пенал». Рисование с натуры.	
3	Узор из цветов для коврика. Декоративное рисование.	
4	Геометрический орнамент в квадрате. Декор. Рисование.	
5	«Грибы». Рисование с натуры.	
6	Беседа «Осенний пейзаж».	
7	«Осенний пейзаж». Рисование на тему.	
8	Узор в полосе из листьев и ягод. Декоративное рисование.	
9	Рисование с натуры знакомых предметов (на выбор).	
10	«Овощи». Рисование с натуры.	
11	«Фрукты». Рисование с натуры.	
12	Натюрморт «Дары осени». Рисование на тему.	
13	Беседа «Жостовские подносы»	
14	Орнамент в квадрате. Декоративное рисование.	
15	«Веточка с ёлочными игрушками» Рисование на тему.	
16	Нерегулируемые перекрёстки. Рисование на тему.	
17	Узор из снежинок. Декоративное рисование.	
18	Снеговики. Рисование на тему.	
19	Беседа «Изделия Полхова – Майдана»	
20	Узор в круге (тарелка). Декоративное рисование	

21	Дорожные знаки и дорожная разметка. Рисование на тему	
22	«Защитникам Отечества». Оформление открытки	
23	Портрет «Моя мама» Рисование на тему.	
24	«8 Марта». Оформление открытки	
25	«Рыбки в аквариуме» Рисование на тему.	
26	Узор в треугольнике (косынка). Декоративное рисование.	
27	«Весенний пейзаж». Рисование на тему.	
28	«Ракета летит». Оформление открытки.	
29	Беседа «Городецкая роспись»	
30	Орнамент в полосе. Декоративное рисование.	
31	«Флажок и шарик». Рисование с натуры.	
32	«День Победы». Оформление открытки.	
33	Весенние цветы. Рисование с натуры.	
34	Узор в квадрате из цветов. Декоративное рисование.	